



D E N T A L L A B
L E O C O L E L L A

W W W . L E O N A R D O C O L E L L A . I T

Protocollo fotografico

Per eseguire la riabilitazione orale, sono necessarie 2 foto principali:

- Immagine ritratta
- Immagine sorridente

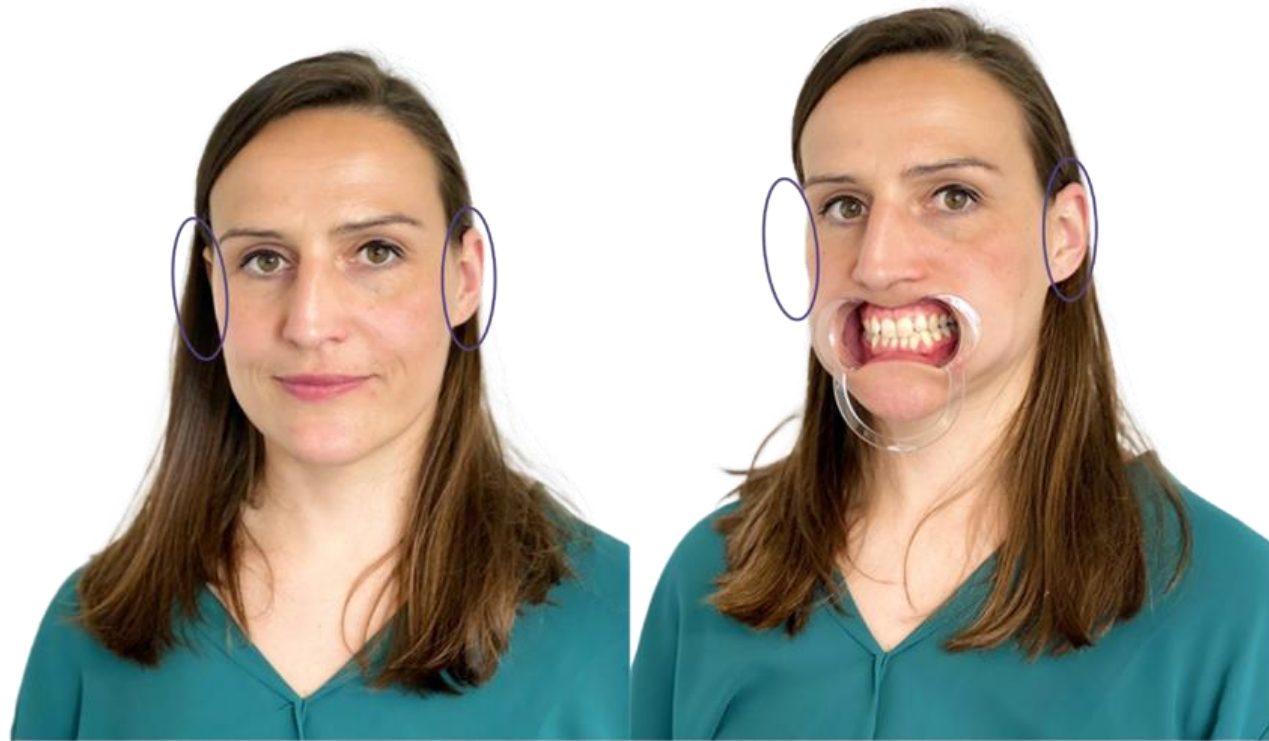


Nota: entrambe le immagini, con e senza divaricatore, devono essere scattate esattamente nella stessa posizione per garantire un risultato accurato.

- Si prega di fare attenzione quando si scatta la foto ritratta, è importante ritrarre correttamente le labbra del paziente mostrando **l'intero corridoio orale**, come puoi vedere sotto. Questo è molto importante per garantire un buon risultato utilizzando Smile Creator. Per raggiungere questo obiettivo, potrebbero essere necessari strumenti diversi a seconda del paziente. Per i pazienti con arcate strette dovrebbe essere sufficiente un semplice divaricatore per labbra. Nel caso di arcate ampie si potrebbero utilizzare due divaricatori labiali a forma di “V”. Per le foto del viso è molto importante che il viso non sia inclinato. Usa entrambe le orecchie come riferimento e assicurati che siano simmetriche e libere da qualsiasi oggetto, compresi i capelli.



- In questo esempio la foto non è stata scattata con il paziente centrato sulla fotocamera. Qui è estremamente inclinato per il lustrare il nostro esempio, ma ciò potrebbe non essere notato durante il lavoro di routine. quindi è importante usare le orecchie come punti di riferimento per centrare la foto.



- **Scatta una foto con uno smartphone**

- Al giorno d'oggi, le fotocamere degli smartphone hanno un'alta definizione fotografica e possono essere utilizzate in odontoiatria ed essere un aiuto nella pianificazione dei restauri dentali.



La chiave per ottenere foto di buona qualità con uno smartphone è la quantità di luce. A questo scopo si consiglia di utilizzare pannelli LED/anello. Se si opta per un pannello LED, ne occorrono 2, che verranno posizionati su ciascun lato del paziente. Gli sfondi più utilizzati sono bianchi o neri e possono essere realizzati con tessuto nero (per sfondi scuri) fissato al muro o semplicemente con una parete bianca (per sfondi bianchi).

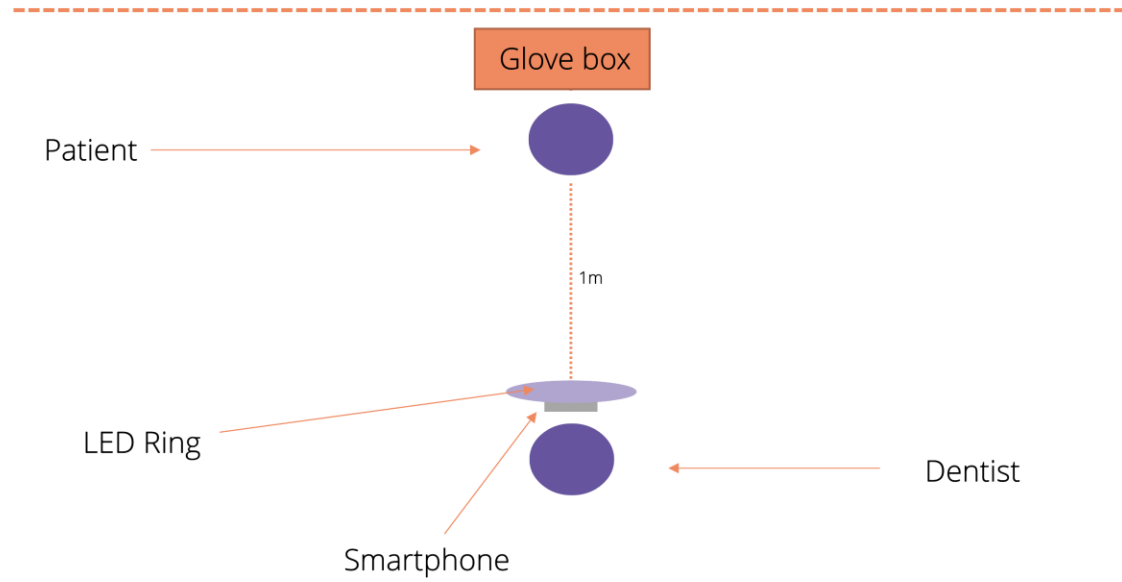


Lo sfondo nero è più semplice perché non provoca ombre, a differenza dello sfondo bianco, che nel caso in cui non sia presente un punto luce o flash posizionato sulla schiena del paziente, farà risaltare la foto con ombre riducendo così la qualità del risultato . Si consiglia uno sfondo luminoso, per migliorarlo è possibile utilizzare un pannello LED o un flash dietro al paziente, verso la parete per ottenere uno sfondo più gradevole.

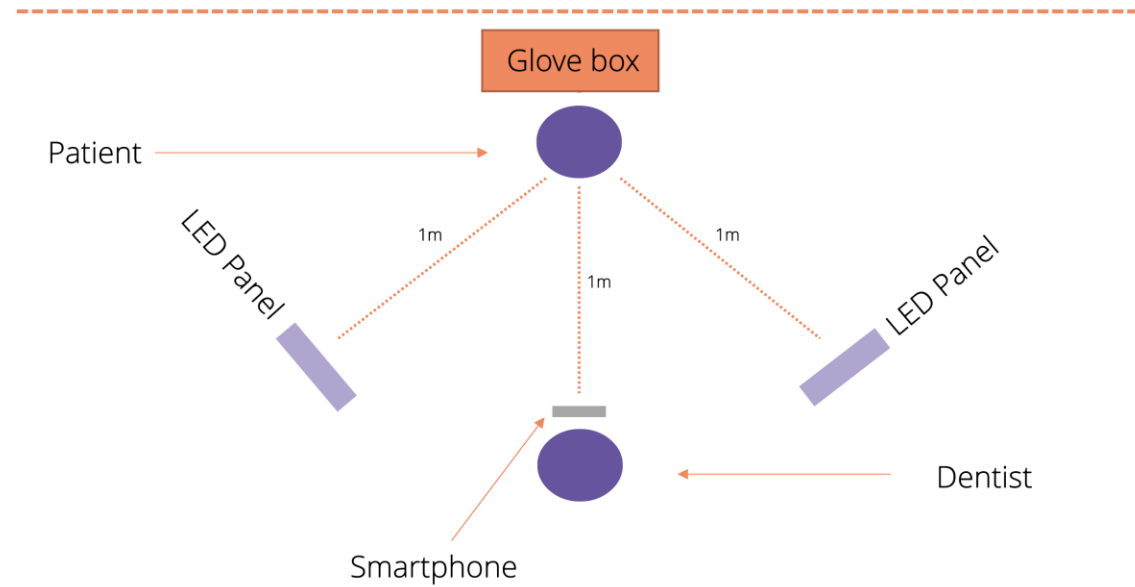


- Minimo richiesto per una serie di foto

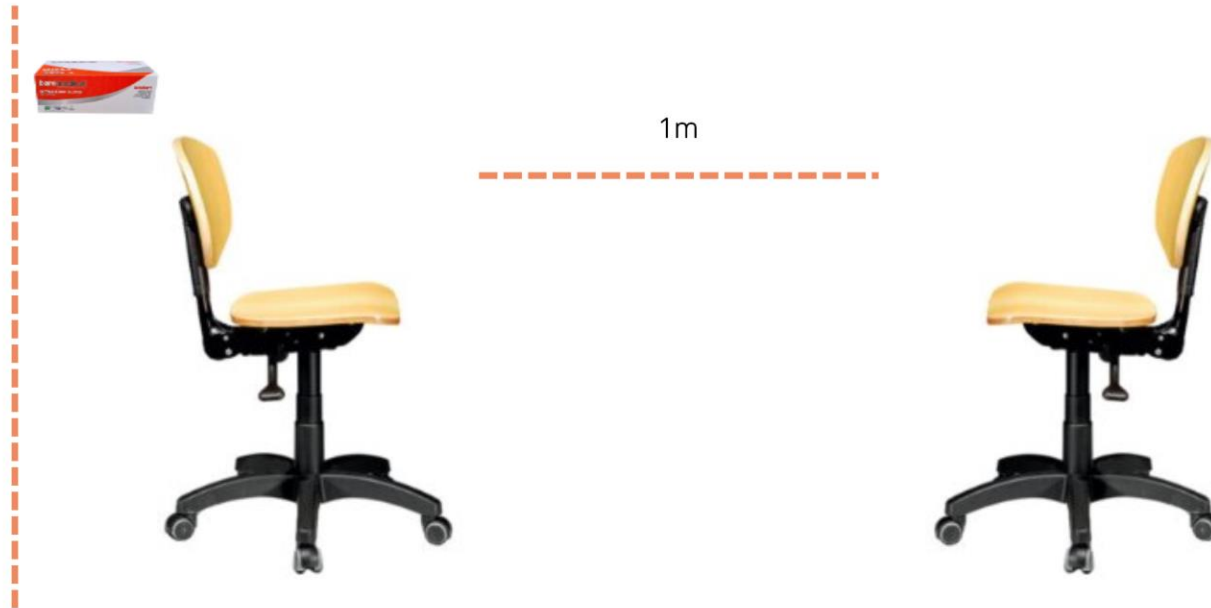
1 LED Ring



3 LED Panels

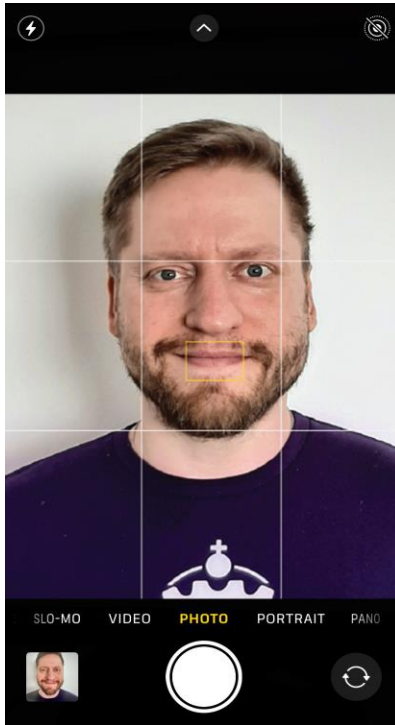


- Esistono diversi modi per posizionare il paziente per gli scatti del viso, il migliore è avere il paziente seduto su uno sgabello da dentista e il dentista seduto su uno sgabello da dentista della stessa altezza rivolto verso il paziente, il che faciliterà uno scatto con un'adeguata lunghezza focale della foto .
- È necessario posizionare un vano portaoggetti dietro la testa del paziente per mantenere la testa stabile e garantire la stessa posizione per le immagini ritratte e sorridenti.
- L'obiettivo della fotocamera dovrebbe essere all'altezza degli occhi



- Fotografia con lo smartphone

Il paziente deve essere in una posizione comoda, guardando l'orizzonte, con il collo sostenuto. Assicurarsi che il paziente non sollevi il mento quando sorride, poiché l'inclinazione della testa (all'indietro o in avanti) può influenzare la pianificazione. Con la fotografia da smartphone, più sei vicino al paziente, maggiore è la distorsione dell'immagine. Pertanto è meglio restare ad 1 metro di distanza e inquadrare il viso del paziente utilizzando lo zoom digitale. L'attenzione dovrebbe essere fissata sulla bocca del paziente.



15 cm distance



100 cm distance and zoom in

- Il rapporto tra la telecamera e il viso del paziente deve essere lo stesso su entrambe le immagini frontali in modo che la posizione dei denti sia il più simile possibile. In questo modo le due foto potranno essere facilmente allineate.